

GOUDEN PIONIEREN

Baanbrekende vrouwen en meisjes in Iran

Trui Hanouille



Yazd Banoo Cycling, vrouwenfietsclub — Yazd, Iran, april 2022

Yazd is een stad die er prat op gaat al honderd jaar fietsgeschiedenis te hebben. Voor en door mannen weliswaar. Recent heeft een vrouwenfietsclub — met hun fiets-helmen op — een zaak tegen hen bepleit voor het gerecht. Een moedige vrachtwagenchauffeur uit het Bakhtiari nomadenvolk woont, wars van alle tradities, alleen en wordt desondanks zeer gerespecteerd. Een jonge vrouw met een heftig verleden verkocht al haar goud voor die ene droom, een motor. Een lange afstandsbuschauffeur werd door haar familie onder druk gezet om opnieuw te trouwen na haar scheiding. Maar ze had altijd al een wilde kant. Een 12-jarig meisje surft in een afgelegen ruige streek tegen de Pakistaanse grens. En nog.

Tegen de achtergrond van het unieke fascinerende land dat **Iran** is, schetst Trui Hanouille de levens van onwaarschijnlijk moedige vrouwen en meisjes, in beeld en verhaal, aangevuld met achtergrond en recente informatie over de nooit-geziene en bikkelharte strijd voor basismensenrechten waarin vrouwen én meisjes op dit moment het voortouw nemen.

TRUI HANOULLE is fotograaf, grafisch vormgever, verhalenverteller en ervaren motorreiziger.

In 2008 maakte en publiceerde ze het boek '**Meisjes, moslims & motoren**', samen met schrijfster **Gaea Schoeters**. In tekst en foto's vertelt het boek over talrijke ontmoetingen en avonturen tijdens hun motorreis overland door negen moslimlanden in Eurazië. Daar is het zaadje geplant voor haar **wereldwijd verhalen- en fotoproject Move she does**, over baanbrekende meisjes en vrouwen die bakens verzetten met hun voertuigen. Het project wordt uiteindelijk een boek.

MOBILITEIT ALS MIDDEL TOT EMANCIPATIE

Zodra vrouwen en meisjes de openbare ruimte betreden, worden ze geconfronteerd met obstakels: intimidaties, vooroordelen, tradities, verboden wetten of ronduit geweld. Overal ter wereld hebben moedige, creatieve vrouwen manieren gevonden om die obstakels te overwinnen. Met behulp van specifieke voertuigen dagen zij genderstereotypen uit, en winnen aan onafhankelijkheid en kracht. Ieder van hen verandert haar omgeving van binnenuit en wordt een rolmodel dat anderen inspireert.

In het Westen vond het pionierswerk vooral —maar niet altijd— in het verleden plaats. Van vrouwelijke vrachtwagenchauffeurs kijkt niemand meer op, noch van vrouwelijke motorrijders en piloten. De (nog levende) pioniers zijn geboren in de jaren 20, 30 en 40. Koeriers van de Tweede Wereldoorlog bijvoorbeeld. Buiten het Westen gebeurt het vaak nu: Iraanse vrachtwagenchauffeurs, skateboardende meisjes in Cambodja, een pilote in Pakistan, 4x4-rijdende bedoeïenen in Oman, fietsende meisjes op het Indiase platteland, chauffeurs in Saoedi-Arabië, een Egyptische zeekapitein, txiscooterrijders in Bangladesh en Tanzania.

Wereldwijd zoekt Trui baanbrekende vrouwen en meisjes op, van zeer uiteenlopende leeftijden, culturen, klassen, achtergronden, met allerlei voertuigen. Door de verhalen die ze verzamelt, wil ze een stuk onvertelde geschiedenis blootleggen, de moed, kracht en voortdurende strijd van deze heldinnen tonen, nieuwe generaties inspireren, en meer begrip en gelijkheid creëren.

Trui Hanouille is beschikbaar voor **lezingen** en **interviews**.

U kan haar contacteren op truihanouille@yahoo.co.uk / +32 (0)473 53.14.04

Ook **foto's uit het Move she does-project** zijn bij haar te verkrijgen.

Meer info: www.truihanouille.be



Venous Balouch — Chabahar, Iran, april 2022





Mahnaz Bahrami — Aligudarz, Iran, mei 2022

Hajar Cheraghsahar — Anarestan, Iran, april 2022

